Catherine Gil Alcala

*Théâtre * poésie*

Zoartoïste

et autres textes

ÉDITIONS LA MAISON BRÛLÉE

ÉDITIONS LA MAISON BRÛLÉE

Zoartoïste

suivi de

Contes Défaits en Forme de Liste de Courses

Du même auteur aux Éditions La Maison brûlée*

Paru en 2015

JAMES JOYCE FUIT... LORSQU'UN HOMME SAIT TOUT À COUP QUELQUE CHOSE *suivi de* LES BAVARDAGES SUR LA MURAILLE DE CHINE *(théâtre et poésie)*

Paru en 2016

LA TRAGÉDIE DE L'ÂNE *suivi de* LES FARCES PHILOSOPHIQUES

À paraître en 2017

MÉSINTERPRÉTATION DES RÊVES *(poésie)*
LES IMAGERIES DE L'ANGOISSE *(nouvelles)*

À paraître en 2018

TÉTRALOGIE *(théâtre)*
LE COEUR DU NÉCROPHORE *et* AUTRES TEXTES

** Certaines des écritures de Catherine Gil Alcala ont été jouées au théâtre, ou ont fait l'objet de performances. Informations sur le site : www.editionslamaisonbrulee.fr*

Catherine Gil Alcala

*Théâtre * poésie*

Zoartoïste

suivi de

Contes Défaits en Forme de Liste de Courses

ÉDITIONS LA MAISON BRÛLÉE

© *Éditions la Maison brûlée, 2016.*
ISBN 979-10-93209-02-9

Zoartoïste

*Théâtre * poésie*

PERSONNAGES :

ZOARTOÏSTE.

UNE VOIX DE NOYÉ DANS UN RÊVE.

L'ESSAIM D'UNE VOIX DISSOLUE.

L'ONDE RADIOPHONIQUE QUI TRAVERSE L'UNIVERS.

GÉNIE INFANTILE.

ENFANT LUTINE.

LE MORT.

LES FILS DE L'ORAGE.

MAMAN TINTAMARRE.

LES MANTRAS DU VENT.

LA FEMME DÉRACINÉE.

LA TÊTE COUPÉE.

L'HOMME SANS TÊTE.

ZIGZAGUEUR DE L'ÉCLAIR, CAPITAINE DES OMBRES, GUERRIER FOUDROYÉ, L'AGONISANT, MARTINE GRANDE TIGE, DIVAGUEUR CROIX DE BOIS CROIX DE FER, CRIMINELLE À L'OMBRELLE, GALEUX DÉGINGANDÉ, QUIDAM SANS VISAGE, GRAND NÉGATEUR LIMONADE, SAMSARA BONDISSANT.

LE CENTAURE.

LA JEUNE FILLE MÉDUSE.

ÉMISSION DE CRÉATION RADIOPHONIQUE.

LE JONGLEUR DANS L'HORLOGE.

Miroir 1

ZOARTOÏSTE, UNE VOIX DE NOYÉ DANS UN RÊVE,
L'ESSAIM D'UNE VOIX DISSOLUE.

ZOARTOÏSTE

Jaillissement des hallucinations entre les dents, je fume l'herbe catherinaire.
Je m'avance au centre du théâtre pour faire le récit de ma colère.
Un fil scintille dans un labyrinthe viscéral, des hommes sidérés déambulent dans les rues interminables d'une ruche.
La main d'or d'un non-mort brandit la carte zéro du psychopompe... je chevauche un zébu en décomposition dans les profondeurs de la mer...
Le crachat du lama signe ma naissance...
Je marche sur la tête vers un point scintillant, sur un double chemin qui mène vers la vie et vers la mort au même instant.
Un serpent de l'arc-en-ciel s'enroule autour de mon cou.
Le cri d'un goret qu'on égorge pulvérise les anneaux de l'arc-en-ciel.
Mon ennemi intérieur étrangle ma voix de crécelle.
Nouveau-né ruisselant du stupre de la conception, écorché incandescent sous la lumière zénithale... l'absence de tout flotte exsangue autour de moi...

Mon père et ma mère me volent le premier sanglot de vie qui est la manifestation de l'âme du mort à la naissance !
À la place, et comme l'écho de ma détestation, un rire de sauvagerie oraculaire éclate dans le ciel de ma naissance.
Aussitôt, la meute de mes ancêtres transparaît dans un paysage crépusculaire.
Mes filiations infanticides, perchées sur mon arbre généalogique, font des machinations contre moi pour me faire porter le poids de leur hérédité.
Les magistrats d'un tribunal obscène, d'une voix nasillarde, m'accusent de ce qu'ils font eux-mêmes.
Les paroles innommables clouent des sortilèges dans le ciel.
Des nations en marche me piétinent sur la pointe des pieds en remontant leurs montres dans un battement de cœur synchronisé !
...
Le ciel pleure une pluie de grenouilles...
Je fuis dans l'espace secret des rêves...
Je m'endors dans mon bain en tétant mon biberon d'eau de mer, un cheveu sur le pouce... je redescends en dessous du niveau de la mer...
Je sombre dans les profondeurs chamaniques de mes dissociations... les pythonisses me toisent à travers l'œil vide d'un crâne...

Un rêve prémonitoire dessine des têtes de mort en effervescence dans l'écume de mer... la vibration stridente d'une explosion transperce l'oreille abyssale d'Océan...
Le monde s'écroule dans le regard miroitant d'un absent dans la glace, je vole dans les mille éclats du miroir brisé dans mon bain.
La nébuleuse de l'Œil étincelant et la nébuleuse de la Tête de cheval ! mes apparitions protéiformes s'éparpillent dans les miroirs de l'univers.
Une nuée de papillons d'obsidienne s'envole de la chrysalide de mon exil intérieur.
Je baigne dans mon sang, je peins les veinures de l'arbre de vie avec mon sang dans mon corps, je façonne ma terre excrémentée, j'écris le poème des destinées avec l'encre du sang dans l'éclat des miroirs.
Comme l'artiste construit l'œuvre de son désastre, l'initiation, entre création et néantisation, est une traversée de la mer incendiée.
Une foule me traverse dans les secousses telluriques de la transe, je fais le plongeon dans les fluides de la possession et de la folie mimétique.
J'envoie le vol magique des pensées pour la réconciliation avec les esprits totémiques, mon cheval télépathique galope sur la foudre.
Je trace des chemins dans les broussailles du chaos...
Virtuose du désordre ! j'ai la connaissance empirique

considérée comme l'ultime vertu du charlatanisme...
Je suis enfant des myriades, femme, homme, animal, je nais et je meurs un nombre innombrable de fois...
J'écoute dans la nuit stellaire la ritournelle cristalline de la folie d'Oreste.
Les fratries invisibles des esprits frappeurs martèlent sous mon lit du firmament.
Des bruits affleurent à la surface éruptive des rêves... l'écho de turbulences inouïes... les débordements de ma tourmente dans un raz-de-marée intérieur...
Je verse les larmes orageuses de ma colère embryonnaire !
Cendres, poussières, mes pensées parcellaires, j'exhale le souffle d'une fournaise sur la mer, j'inhale les miasmes cycloniques, les postillons de mes vociférations poudroient dans la chevelure des astres.
Je tourbillonne dans les vents qui font rouler la roue de toutes les vies... allant et venant du sentiment océanique à la déréliction du vieillard et du nouveau-né dans l'intimité glaciale de la mort...
…
Ma voix murmure à l'oreille des défunts... l'errance insoluble de l'ignorant au gré de l'humeur versatile de la lune...
…
La mort mord le son des pas, murmure l'essaim d'une voix dissolue...

Contes Défaits en Forme de Liste de Courses

Poésie

Contes Défaits en Forme de Liste de Courses

Autrefois princesse enchantée désenchantée...

Conte de faits délictueux, genèse des anges

ou parlote de bègue ?

Ode amère ou sérénade serinée de sirène ?

Noyée dans une flaque de larmes océaniennes,

si petite reine muette

dansant le menuet avec l'amour aveugle...

au royaume des malentendus...

berceuse pour crécelle et hautbois bourdonnant,

abeille dans l'oreille poissée d'un dément...

…

Au bois dormant, abhorrer ses sommeils perclus,

se mirer emmurée dans des rets de rêves,

s'éprendre en apesanteur,

converser dans les courants d'air,

voltigeant, s'embrassant

dans des coursives insubstantielles...

Ennuagé magicien dans ses vives lianes...

Charmeresse d'enchanteur usinant sous les mers de lin,

élucubrant, démêlant l'écheveau des nuits,

les secrets d'inepties inénarrables cristallisées

dans le fœtus auriculaire,

ressassant les odyssées de souvenirs d'avant la vie,

dans le magma incandescent des leurres

et réminiscences grises...

Sainte-nitouche sans foi, il était une fois...

Dans ses marais, agenouillé regard merlan,

merle chanteur dans une cage enneigée...

…

Dans les ciels des sortilèges, signes interstitiels du sens,

sourires pleins de poussières dans les fissures,

sorcières coulant des fistules de l'azur,

déféquées de la fabulosité pestilentielle des astres.

…

Sur l'écorce terrestre corsetée d'éther,

l'homme à demi-mort, à pleines dents,

à grandes enjambées,

dans le siphon entre la vie et la mort,

« l'ainsi font ! » des petites marionnettes...

TABLE DES MATIÈRES

Zoartoïste 7

Contes Défaits en Forme de Liste de Courses 67

Contes Défaits en Forme de Liste de Courses....69
La Frousse de l'Amour Fou et la Mort....79
Retournement de la Peau du Désir....91
Les Épopées des Pimpesouée....105
Rit un Nadir....109
Jeu T'aime....113
Déréliction de l'Art....115
Obscuration Ancienne....121

Illustrations : *Catherine Gil Alcala*

Association la Maison brûlée / Éditions la Maison Brûlée
18, rue de Saint Germain
28240 Saint Maurice Saint Germain
www.editionslamaisonbrulee.fr

Cet ouvrage a été achevé d`imprimer par MultiPrint
10A „Slavyanska" blvd. 2230 Kostinbrod, Bulgarie
en octobre 2016
Imprimé en UE

Première édition
Dépôt légal : novembre 2016
ISBN 979-10-93209-02-9
Prix : 15 €

Zoartoïste

*Théâtre * poésie*

Un rite des morts et des renaissances.
Le flot des vies jaillit du corps morcelé, ensorcelé de Zoartoïste dans les éclats des miroirs.

« Zoartoïste... prononce une voix de noyé dans un rêve, c'est le nom d'une divinité animale du monde archaïque ou d'un démiurge industrieux dans la dent creuse d'une caverne tellurique.
Les esprits s'agitent et vitupèrent autour des dormeurs dans le vacarme de la mort.
Arto l'autiste rase les murs dans un abîme de sons. »

Contes Défaits en Forme de Liste de Courses

Poésie

Tapage des miracles, tourbillon des rêves, des sons, des sens, de la jouissance du langage, de l'érotisme des corps, des désirs de mort, de l'humour grinçant des dents noires de geisha.

ISBN 979-10-93209-02-9

15 €